



Cire punique

informations produit n° d'art. 196 - 197

01.08.2018

■ Informations générales

La **cire punique** est un savon à base de cire d'abeille qui a la consistance d'une pommade. La cire d'abeille est fondue, nettoyée puis décolorée selon un procédé spécial utilisant du charbon actif et de l'argile smectique. Au cours de ce procédé propre à l'entreprise, cette cire est saponifiée avec de la potasse et ainsi rendue partiellement hydrosoluble, de sorte qu'elle devient facile à broser et à appliquer à la truelle.

■ Application

La **cire punique** sert de couche de cire brillante pour recouvrir les produits

- **stuccolustro, enduit pour stuc fin, tadelakt, marmorino** et les **enduits à la chaux**
- Imitations de marbre (par ex. sur la **peinture à la caséine**)
- Encaustique
- Couches de peinture à la caséine

Comme additif à la **peinture à la caséine**, à la **peinture véga** ou à la **peinture à la colle** pour :

- Les techniques d'enduits
- La peinture au pochoir
- Les peintures polissables

■ Caractéristiques

Pâteux comme une pommade, à faible odeur, sans solvants organiques (c'est l'eau le solvant), après polissage de brillant soyeux à très brillant, résistant à la saleté, antistatique, perméable à la diffusion de vapeur d'eau

■ Composition (déclaration complète)

Eau, cire d'abeille, potasse, acide silicique.

■ Application

Sur **marmorino, stuccolustro, enduit pour stuc fin**, les **enduits à la chaux**

Étaler la **cire punique** pure à la **truelle vénitienne** (n° d'art. K4227 / 4228) ou avec une **truelle en acier à ressorts** (n° d'art. K 4225) en une ou plusieurs couches **très fines**. Ne doit être utilisée que sur des surfaces **savonnées**. Après séchage, polir avec une truelle.

- Sur du tadelakt

Appliquer la **cire punique** pure en une couche **très fine** avec un chiffon en boule et polir immédiatement avec un tissu propre, sec et doux. Ne doit être utilisée que sur des surfaces **savonnées**.

- Peinture murale polissable

L'ajout de 15 % de **cire punique** à la **peinture à la caséine**, à la **peinture véga** ou à la **peinture à la colle** (0,75 kg de **cire punique** pour 5 kg de poudre) donne une surface murale d'un bel éclat soyeux après séchage et polissage. Mélanger la cire dans la peinture uniquement après l'avoir laissé reposer !

- Marbrures

Par exemple, appliquer une **fine** couche de **cire punique** à la truelle sur la **peinture à la caséine** puis, après séchage, polir soit à la truelle soit, pour un brillant uniforme, à la main avec des chiffons doux, des brosses en crin de cheval ou une polisseuse. Attention en cas d'utilisation de produit lustrant pour machine : une pression excessive et des vitesses élevées peuvent causer des dommages à la surface en raison de la production de chaleur ! La couche de cire crée un caractère profond et transparent qui ressemble à s'y méprendre à du vrai marbre.

■ Temps de séchage

Env. 5 à 6 heures à 20 °C.

■ Consommation

Env. 30 g au m²

Déterminer les quantités nécessaires en fonction du support.

■ Conditionnements

N° d'art. 196 400 g

N° d'art. 197 800 g

Vous trouverez les tarifs de ces produits dans la liste de prix applicable.

■ Nettoyage des outils

Nettoyer les outils après chaque utilisation avec de l'eau chaude et un peu de savon si nécessaire.

■ Stockage

Le produit stocké dans un récipient hermétique, dans un endroit sec, à l'abri de la chaleur et du gel se conserve 1 an.

■ Élimination des résidus de produits

Ne pas verser les résidus de produits dans les eaux usées. Les résidus de produit secs peuvent être jetés dans les déchets ménagers. Les emballages exempts de résidus doivent être triés pour recyclage.



Cire punique

informations produit n° d'art. 196 - 197

01.08.2018

■ Attention

La **cire punique** est alcaline. Éviter tout contact avec les yeux. En cas de contact avec la peau et les yeux, rincer abondamment à l'eau, également sous les paupières, et consulter un ophtalmologue si nécessaire. Une odeur typique se dégage en raison des matières premières naturelles utilisées ! Ce produit peut provoquer des allergies aux substances naturelles. **Tenir le produit hors de la portée des enfants.**

■ Étiquetage conforme à la directive Decopaint (2004/42/CE) sur la teneur en solvants

Teneur maximale en COV (cat. A/l) : 200 g/l (2010).
le produit contient 1 g/l de COV au maximum.

Les recommandations fournies sont basées sur l'état actuel de nos expériences. Du fait des méthodes d'application, des conditions environnementales et de la nature des supports, ces recommandations sont données uniquement à des fins d'information et n'engagent aucunement notre responsabilité. Avant l'application, il incombe à l'utilisateur de vérifier que le produit est adapté à l'usage qu'il veut en faire (en effectuant un essai préalable).

Si une nouvelle version est éditée ou en cas de modification du produit, ces textes ne seront plus applicables. Pour obtenir les dernières informations produit, contactez directement Kreidezeit ou consultez notre site Internet : www.kreidezeit.de