

Zur Verarbeitung sind die aktuellen Produktinformationen beachten! www.kreidezeit.de

| Untergrund | Untergrundvorbereitung / Grundierung | Schlussbeschichtung |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> › ehem. tapezierte Putze › Mischuntergründe <i>alte Putze mit Ausbesserungen, Spachtelstellen, Kabelschlitzen, Strukturunterschieden</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. alten Tapetenkleister gründlich abwaschen 2. Kaseingrundierung oder Vega Grundierung 3. einlagig mit Schlussbeschichtungsputz vorputzen, komplett trocknen lassen; bei baodynamischen Rissen Glasfaser-gittermatte einbetten 4. optional: durchschlagende Flecken mit Alaun Grundiersalz behandeln. | <ul style="list-style-type: none"> › Marmor Faserputz › Kalk Haftputz › Kalk Haftputz -fein- › Kalkglätte › Weichfaserputz |
| <ul style="list-style-type: none"> › Gips-, Kalkgipsputz › Kalk-, Kalkzement-, Zementputz › Gipsspachtel <i>vollflächig gespachtelt</i> › Beton <p><i>neu/unbehandelt</i></p> <p><i>Bei Beton besonders auf Schalölrückstände achten! (Benetzungsprobe, ggf. entfernen)</i></p> | <p>Kaseingrundierung oder Vega Grundierung</p> | <ul style="list-style-type: none"> › Marmor Faserputz › Kalk Haftputz › Kalk Haftputz -fein- › Kalkglätte › Weichfaserputz |
| <ul style="list-style-type: none"> › Lehmputz <p><i>neu/unbehandelt</i></p> <p><i>Bitte lassen Sie sich von uns objektbezogen beraten.</i></p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kaliwasserglas (1:3 Verdünnung) zur Festigung 2. Kaseingrundierung oder Vega Grundierung | <ul style="list-style-type: none"> › Marmor Faserputz › Kalk Haftputz › Kalk Haftputz -fein- › Kalkglätte › Weichfaserputz |
| <ul style="list-style-type: none"> › saugfähige Ziegel › Kalksandstein | <ol style="list-style-type: none"> 1. Kaseingrundierung oder Vega Grundierung 2. Kalk Haftputz vollflächig als Ausgleichsschicht, komplett trocknen lassen | <ul style="list-style-type: none"> › Marmor Faserputz › Kalk Haftputz › Kalk Haftputz -fein- › Kalkglätte › Weichfaserputz |

Zur Verarbeitung sind die aktuellen Produktinformationen beachten! www.kreidezeit.de

| Untergrund | Untergrundvorbereitung / Grundierung | Schlussbeschichtung |
|---|---|---|
| › Gipskarton- Gipsfaserplatten <i>mit Armierungsstreifen fugenverspachtelt mindestens Q2</i> | › bei weißer Schlussbeschichtung: Kaseingrundierung oder Vega Grundierung › bei pigmentierte Schlussbeschichtung: Grundspachtelung mit Schlussbeschichtungsputz (min. 2 mm) und komplett durchtrocknen lassen | › Marmor Faserputz › Kalk Haftputz › Kalk Haftputz -fein- › Kalkglätte › Weichfaserputz |
| › Gipskarton- Gipsfaserplatten <i>ohne Armierungsstreifen fugenverspachtelt mindestens Q2</i> | 1. Kaseingrundierung oder Vega Grundierung 2. Grundspachtelung mit Schlussbeschichtungsputz, Glasfasergittermatte einbetten und komplett durchtrocknen lassen | › Marmor Faserputz › Kalk Haftputz › Kalk Haftputz -fein- › Kalkglätte › Weichfaserputz |
| › Latexfarben, Dispersionsfarben, Fliesen, Ölsockel, Glasfasertapete | <i>Bitte lassen Sie sich von uns objektbezogen be- raten.</i> | <i>Bitte lassen Sie sich von uns objektbezogen be- raten.</i> |
| › Rauhfaser › Papiertapeten › Kunststofftapeten › Vinylschaumtapeten | › zum Verputzen ungeeignet, besser Tapete entfernen und Putzaufbau auf dem darunter liegenden Putz, oder Tapeten streichen mit Kreidezeit Wandfarben | |
| › Porenbeton › Calciumsilikatplatten › porosierte Leichtziegel | <i>Zum direkten Verputzen ungeeignet.</i> 1. Spezialputz für Porenbeton oder Calciumsilikat 2. Kaseingrundierung oder Vega Grundierung alternativ nur bei Porenbeton: 1. Kaseingrundierung oder Vega Grundierung 2. Kalk Haftputz 2-lagig „nass-in-nass“ mit Armierung | › Marmor Faserputz › Kalk Haftputz › Kalk Haftputz -fein- › Kalkglätte › Weichfaserputz |

Zur Verarbeitung sind die aktuellen Produktinformationen beachten! www.kreidezeit.de

| Untergrund | Untergrundvorbereitung / Grundierung | Schlussbeschichtung |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> > OSB > Spanplatten | <p>Zum direkten Verputzen ungeeignet.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verbindungen nach Herstellerangaben verspachteln und armieren 2. tapezieren mit Papiertapeten oder Papiervlies 3. streichen mit Kreidezeit Wandfarben oder Streichputzen | |
| | <ul style="list-style-type: none"> > mit Gipskarton oder Gipsfaserplatten überplanken (weitere Schritte siehe Untergrund Gipskarton- Gipsfaserplatten) | |
| <ul style="list-style-type: none"> > Weichfaserplatten | <ol style="list-style-type: none"> 1. Grundputzbeschichtung nach Herstellerangaben mit Armierung 2. Kaseingrundierung oder Vega Grundierung | <ul style="list-style-type: none"> > Marmor Faserputz > Kalk Haftputz > Kalk Haftputz -fein- > Kalkglätte > Weichfaserputz |

Zur Abtönung beachten Sie bitte die Farbkarten und Farbfächer „Wandfarben & Putze“ .

Bei allen Untergründen, von denen zuvor Tapeten entfernt wurden, müssen Tapetenleimreste gründlich abgewaschen werden. Sonst können Folgeanstriche abplatzen, bzw. alter Tapetenleim farblich durchschlagen.