



## ■ Informations générales

La teinture à l'acétate de fer KREIDEZEIT est une teinture prête à l'emploi qui confère une couleur noire intense aux bois tanniques et non tanniques.

Convient à tous les bois non traités en intérieur. Les bois tanniques, tels que le chêne et le robinier, prennent généralement une teinte plus foncée que les bois tendres en raison de leur propre teneur en acide tannique.

Nous avons associé la teinture simple à l'acétate de fer, que de nombreux utilisateurs fabriquent eux-mêmes à partir de vinaigre et de laine d'acier, à des tanins. Ainsi, notre teinture permet également de teindre les bois tendres qui ne contiennent pas de tanins et qui, avec une simple teinture à l'acétate de fer, ne peuvent être teints en foncé qu'après un pré-trempe.

Le principe est comparable à celui des encres de fer et de gallus utilisées autrefois.

## ■ Propriétés

- pénétrant
- allure lasurée à noir presque opaque
- haute capacité de diffusion (valeur  $sd < 0,01$  m, DIN EN ISO 12572)
- diluable à l'eau
- bonne résistance à la lumière
- sans biocides
- végétan
- traitement complémentaire possible avec des huiles, des cires ou de la gomme-laque

## ■ Composition (déclaration complète)

Eau, acide acétique, acétate de fer, tanin, gomme arabique

## ■ Outils appropriés

Pinceaux et coussinets à peindre sans métal.

## ■ Surface d'essai

Il est recommandé de réaliser un essai sur un échantillon de l'essence de bois utilisée avant de traiter la pièce, afin d'évaluer le rendu de la couleur et les interactions avec les composants du support. Il est préférable de procéder également à un traitement de finition.

## ■ Exigences relatives au support

Le support doit être non traité, exempt de poussière, propre, sec, exempt de graisse, chimiquement neutre et absorbant. Température d'application : au moins 10 °C. Taux d'humidité du bois < 15 %. Ne pas appliquer sur du bois humide !

**Le bois ne doit pas contenir de pièces métalliques, car la teinture peut réagir avec celles-ci et entraîner des décolorations. Les résidus de colle ressortent fortement, car ils n'absorbent pas la teinture. C'est pourquoi les placages fins ne se prêtent pas non plus à la teinture.**

## ■ Dilution

La teinture peut être diluée avec de l'eau pour obtenir des effets de coloration plus discrets. Pour cela, effectuez un essai de teinture. Des dilutions allant jusqu'à 1 pour 10 sont possibles.

## ■ Préparation du support

Frottez les bois riches en résine avec de l'essence de térébenthine ou de l'huile d'écorce d'orange, si nécessaire. **Poncez d'abord le bois grossièrement dans le sens des fibres, puis humidifiez-le (avec de l'eau chaude, par exemple à l'aide d'une éponge) et, une fois sec, poncez-le finement.**

## ■ Apprêt

La teinture ne doit être appliquée que sur du bois non traité. N'utilisez aucun autre apprêt avant d'appliquer la teinture !

## ■ Application

Bien agiter le produit avant utilisation. Appliquer uniformément dans le sens du grain à l'aide d'outils adaptés. Pour obtenir une teinte plus foncée, il est possible d'appliquer une deuxième couche de teinture après séchage.

Mélanger les récipients portant des numéros de lot différents avant utilisation.

## ■ Traitement suivant

La teinture colore le bois, mais ne constitue pas une finition définitive. Une fois sèche, la teinture peut être traitée avec toutes les huiles et cires Kreidezeit. Pour les tourneurs sur bois, nous recommandons notre cire-polish à la gomme-laque (réf. 4106) pour obtenir une finition brillante. L'huile-cire dure et l'huile dure de Kreidezeit, toutes deux sans solvant, sont par exemple d'excellents produits qui conviennent également au mobilier. Le traitement ultérieur modifie l'effet de la couleur en raison d'une réfraction différente de la lumière ; en règle générale, la teinture paraît ainsi légèrement plus foncée.

## ■ Temps de séchage

Sec et recouvrable après environ 12 heures à 20 °C et 60 % d'humidité relative.

# Teinture à l'acétate de fer, noir

Informations produit réf. 4105, 12.08.2026



Stefan Benner

## ■ Nettoyage des outils

À rincer immédiatement à l'eau après utilisation.

## ■ Consommation

En fonction du pouvoir absorbant du support, environ 0,1 litre/m<sup>2</sup> par couche.

Sur les bois très absorbants, il faut s'attendre à une consommation plus élevée. Déterminer les quantités exactes nécessaires sur place.

## ■ Conditionnements

réf. 4105-250, 250 ml

Les prix figurent dans la liste des tarifs en vigueur.

## ■ Stockage

Conservé à l'abri du gel et dans un récipient hermétique, le produit se conserve au moins 2 ans.

## ■ Traitement des déchets

Ne pas jeter les restes de produit dans les eaux usées, mais les conserver dans un récipient hermétique et les utiliser ultérieurement. Les restes de produit séchés peuvent être jetés avec les ordures ménagères.

Déposer les récipients entièrement vidés dans le conteneur de tri sélectif. Respecter les réglementations officielles en vigueur concernant l'élimination des restes de vernis et de peinture.

## ■ Remarques

Lors du séchage des produits de finition naturels, une odeur caractéristique se dégage, qui disparaît avec le temps. La présence de limaille de fer non éliminée sur le support peut entraîner des décolorations lors de l'application du produit.

## ■ Étiquetage conformément à ChemVOCFarbV

(règlement chimique légal pour la réduction des émissions des COV) : Teneur maximale en COV (cat. A/l wb) : 200 g/l (2010), le produit contient 1 g/l COV au maximum.

## ■ Attention

Faites attention aux éventuelles allergies aux substances naturelles. **Conserver hors de portée des enfants.**

Ce produit est acide. Protégez votre peau et vos yeux lors de son utilisation. En cas de contact avec les yeux, rincez abondamment à l'eau. Consultez un médecin si les symptômes persistent.

Risque de taches irréversibles : protégez soigneusement les surfaces qui ne doivent pas être traitées, les textiles, les tapis, etc. contre les projections du produit.

## ■ Étiquetage

aucun, produit non-dangereux.

## ■ Conseils de sécurité

P102: Tenir hors de portée des enfants.

EUH210: Fiche de données de sécurité disponible sur demande.

*Les informations décrites ont été déterminées sur la base de l'expérience la plus récente dont nous disposons. En raison des procédés de fabrication et des influences de l'environnement ainsi que de la nature différente des supports, une responsabilité pour la validité juridique générale des recommandations individuelles doit être exclue. Avant l'utilisation le produit doit être testé par le transformateur afin de déterminer, s'il convient à l'utilisation prévue (couche d'essai).*

*En cas de nouvelles éditions ou de modifications de produits, les textes perdent leur validité. Vous pouvez obtenir les dernières informations sur les produits directement auprès de KREIDEZEIT Naturfarben GmbH ou sur Internet: [www.kreidezeit.de](http://www.kreidezeit.de)*